

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" – ALBA**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**PIANO DI LAVORO ANNUALE**

<b>Disciplina</b> <b>LINGUA FRANCESE</b>	<b>Docente</b> <b>IVONNE</b> <b>LOMBARDO</b>	<b>Classe 1B</b>
<b>Libri di testo adottati:</b> - C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, <i>#FRANÇAIS 1 (Livre de l'élève et cahier)</i> , DEA Scuola - CIDEB, Novara, 2021. - A. Caselli, <i>GRAMMAIRE EN DIRECT</i> , Ed. ELI (Pierre Bordas et Fils), Recanati (MC), 2020 (Vol. Unico).		
<b>NUMERO ORE SETTIMANALI: 3</b>		<b>MONTE ORE ANNUO: 99</b>

**Obiettivi cognitivi disciplinari in termini di:**

- Conoscenze**
- Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori
  - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
  - Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti inerenti alla sfera personale, sociale o l'attualità.
  - Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
  - Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi, lettere informali, descrizioni, etc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
  - Aspetti socioculturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

- Competenze e Capacità**
- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
  - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità.
  - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
  - Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.
  - Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.
  - Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.
  - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
  - Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

## **Metodologie**

Approccio didattico comunicativo azionale conforme alle indicazioni contenute nel “Quadro comune europeo di riferimento per le lingue” del Consiglio Europeo (CECR).

- Esercizi, questionari, brevi riassunti.
- Analisi di documenti
- Lezione frontale
- Dialogo costruttivo e cooperativo con gli alunni
- Esercizi applicativi guidati e individuali
- Attività di sostegno
- Attività di approfondimento
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom
- Cooperative learning
- Role playing
- Attività di Brainstorming

## **Mezzi e strumenti**

- Libri di testo
- LIM, PC, TIC
- Testi di lettura consigliati *in itinere*
- Periodici
- Materiale integrativo fornito in originale o in fotocopia
- Materiale audiovisivo: Film, documentari, video, pubblicità, siti internet ecc. in lingua originale, con o senza sottotitoli (secondo il grado di difficoltà)
- Laboratorio linguistico

## **Tipologia di prove valutative**

- Comprensione orale
- Comprensione scritta
- Produzione scritta
- Produzione orale
- Prove scritte mirate alla conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche
- Dettati
- Traduzione di frasi
- Test di verbi
- Test di lessico

## **Criteri/modalità di valutazione**

Per le prove di verifica scritte la valutazione verrà data in base al punteggio totale ottenuto dagli esercizi svolti correttamente.

Per la valutazione delle prove di produzione scritta si terrà conto del contenuto del testo, della correttezza grammaticale ed ortografica, dell'uso del lessico e della capacità di rielaborazione degli studenti.

Per le verifiche orali la valutazione espressa dipenderà dal contenuto, dalla padronanza della lingua, dall'uso del lessico e dalla correttezza formale dell'esposizione orale.

Per determinare il giudizio complessivo tra prove scritte e orali alla fine del trimestre e del pentamestre si terrà conto della media tra le valutazioni ricevute durante il periodo di riferimento.

Inoltre, influiranno sulla valutazione finale non solo il livello di competenze e di conoscenze raggiunto, ma anche la partecipazione alle lezioni, l'interesse e l'attenzione prestata in classe dagli studenti, l'impegno dimostrato tramite lo svolgimento degli esercizi e dei lavori assegnati per casa dall'insegnante e i progressi raggiunti.

L'insegnante, all'inizio di ogni lezione, verificherà se gli alunni hanno svolto i compiti assegnati per casa e portato il materiale richiesto. Il mancato svolgimento dei compiti e il recupero di essi per un massimo di 4 volte comporterà l'attribuzione di un'annotazione negativa sul Registro elettronico.

L'insegnante svolgerà le interrogazioni orali seguendo preferibilmente dei turni di verifica stabiliti con gli alunni. Chi, per qualsiasi motivo, salterà il proprio turno di verifica orale, sarà interrogato successivamente su decisione dell'insegnante.

### **Modalità di sostegno**

- **Curricolare:** *in itinere*.
- **Extracurricolare:** attività di recupero da definirsi in base alle necessità.

### **Saperi minimi in uscita**

- Capire il senso globale di semplici testi scritti e orali.
- Produrre in forma orale e scritta frasi semplici riguardanti se stesso, la famiglia e l'ambiente in cui si vive in modo sufficientemente corretto.
- Saper utilizzare in modo consapevole le funzioni comunicative fondamentali sia a livello orale che scritto.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

Dal testo **#FRANÇAIS 1:**

**Grammaire, Communication (Actes de parole), Lexique, Parler jeune, Phonétique, Orthographe, Culture et société** relativi alle seguenti unità didattiche d'apprendimento:

**Unité 0:** *On commence!*

**Unité 1:** *Rencontres.*

**Unité 2:** *C'est à quelle heure?*

**Unité 3:** *En famille.*

**Unité 4:** *Bienvenue chez nous!*

➤ Dal testo **GRAMMAIRE EN DIRECT:**

Schede di approfondimento/rinforzo relative agli argomenti grammaticali e lessicali trattati dalle Unità didattiche sopra citate.

➤ **Approfondimento della cultura francese e francofona** mediante materiali cartacei e audiovisivi forniti dalla docente nel corso dell'anno scolastico.

➤ **Thèmes d'Éducation civique:**

- *Le règlement intérieur à l'école*
- *Le respect des règles*

Alba, 08 ottobre 2022

**La docente**  
Prof.ssa Lombardo Ivonne